

## ECCE PANIS ANGELORUM

Anonyme

Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. Vma ms 571, n° d.198

[Dessus 1]      [Dessus 2]      [Dessus 3]      [Bas-dessus]      [Basse]      [Basse continue]

Ec - ce pa - nis an - ge - lo - rum, an -  
Ec - ce pa -  
Ec - ce  
Ec - ce pa - nis, pa - nis an - ge - lo - rum,  
Ec - ce pa - nis

6

- - ge - lo - rum, Fac - tus ci - bus vi - a - to - rum : Ve - re  
- nis, pa - nis an - ge - lo - rum, Fac - tus ci - bus vi - a - to - rum, vi - a - to - rum : Ve -  
pa - nis an - ge - lo - rum, Ve - re  
an - ge - lo - rum, Fac - tus ci - bus vi - a - to - rum, vi - a - to - rum : Ve -  
an - - ge - lo - rum, Fac - tus ci - bus vi - a - to - rum : Ve -

12

pa - nis fi - li - o - rum,  
 - re pa - nis fi - li - o - rum, non mit - ten - dus ca - ni-bus,  
 pa - nis fi - li - o - rum, Non mit - ten - dus ca - ni -  
 Ve - re pa - nis fi - li - o - rum, non mit - ten - dus ca - ni-bus, non mit - ten -  
 - re pa - nis fi - li - o - rum, Non mit - ten - dus  
 (The vocal parts consist of soprano, alto, tenor, and basso continuo.)

18

Non mit - ten - dus ca - ni - bus.  
 non mit - ten - dus, non mit - ten - dus ca - ni - bus, ca - ni - bus.  
 - bus, non mit - ten - dus ca - ni - bus.  
 - dus ca - ni - bus, non mit - ten - dus ca - ni - bus.  
 ca - ni - bus, ca - ni - bus, non mit - ten - dus ca - ni - bus.  
 (The vocal parts consist of soprano, alto, tenor, and basso continuo.)