

## DOMINE SALVUM FAC REGEM

Anonyme ; Boesset (?)

Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. Vma ms 571, n° d.209

[Dessus 1]  Do - mi - ne sal-vum fac re - gem, Do-mi-ne sal-vum fac re - -

[Dessus 2]  Do - mi - ne sal-vum fac re - gem, fac re -


[Haute-contre]  Sal - vum fac re -

[Taille] 


[Basse]  Sal - vum fac re -


[Basse continue] 

5

 - gem, Do-mi-ne, Do-mi-ne sal-vum, sal-vum fac re - gem, Do-mi - ne sal - vum,

 - gem, Do-mi-ne sal -

 - gem, Do-mi - ne, Do-mi - ne sal-vum, sal-vum, sal-vum fac re - gem, Do - mi - ne sal -

 Do-mi-ne, Do-mi-ne

 - gem, Do - mi - ne, Do - mi -



10

sal - vum fac re - - gem et e - xau - di nos in di - - - - - e, in di - - - - - e, in di - - - - - e: qua in - vo - ca - - - - - et e - xau - di nos in di - e, in di - e:

15

- - e, et e - xau - di nos in di - e, in di - - - - - e: qua in - vo - ca - - - - - et e - xau - di nos in di - e, in di - e:

(1) source : les liaisons ajoutées en pointillés signalent une prosodie incertaine. Ici, la prosodie de la version de Boesset (Deslauriers,d.2) est retenue (voir l'introduction).

20

- ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus \_\_\_\_\_ te, qua in - vo - ca - ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus

qua in - vo - ca - ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus \_\_\_\_\_

qua in - vo - ca -

25

te, qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, in - vo - ca - ve - ri - mus te. te.

te, in - vo - ca - ve - ri - mus te, in - vo - ca - ve - ri - mus te. te.

- ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus te, et e - te.

qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, in - vo - ca - ve - ri - mus te. te.

qua in - vo - ca - ve - ri - mus, in - vo - ca - ve - ri - mus te. te.