

ISTE CONFESSOR DOMINI

Anonyme
Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. Vma ms 571, n° d.89

[verset 1]

[Dessus 1] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

[Dessus 2] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

[Haute-contre] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

[Taille] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

[Basse-taille] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

[Basse] Is - te con - fes - sor Do - mi - ni sa - cra - tus,
Fes - ta plebs cu - jus ce - le - brat per or - bem,

6

Ho - di - e lae - tus me - ru - it se - cre - ta Scan - de - re cæ - li.
 Ho - di - e lae - tus me - ru - it se - cre - ta Scan - de - re cæ - li.
 Ho - di - e lae - tus me - ru - it se - cre - ta Scan - de - re cæ - li.
 Ho - di - e lae - tus me - ru - it se - cre - ta Scan - de - re cæ - li.
 - - - - - Scan - de - re cæ - li.
 Scan - de - re cæ - li.

[verset 2]

Qui pi - us, pru - dens, hu - mi - lis, pu - di - cus.
 So bri - us, cas - tus fu - it, et qui - e - tus,
 Qui pi - us, pru - dens, hu - mi - lis, pu - di - cus,
 So bri - us, cas - tus fu - it, et qui - e - tus,
 Qui pi - us, pru - dens, hu - mi - lis, pu - di - cus,
 So bri - us, cas - tus fu - it, et qui - e - tus,
 Qui pi - us, pru - dens, hu - mi - lis, pu - di - cus,
 So bri - us, cas - tus fu - it, et qui - e - tus,

Musical score for the first section of 'Iste confessor Domini'. The score consists of five staves. The top staff is soprano, followed by two alto staves, a tenor staff, and a bass staff. The vocal parts sing in Latin, with the bass part providing harmonic support. The music is in common time.

Vi - tam dum præ - sens _____ ve - ge - ta - vit _____ e -

Vi - tam dum præ - sens ve - ge - ta - vit e - - -

Vi - tam dum præ - sens ve - ge - ta - vit e - - jus _____

Musical score for the second section of 'Iste confessor Domini'. The score consists of five staves. The soprano and alto parts continue the Latin text, while the tenor and bass parts provide harmonic support. The music is in common time.

- jus Cor - po - ris ar - tus, cor - po - ris ar - - - tus.

Cor - po - ris ar - - - tus.

- jus Cor - po - ris ar - tus, cor - po - ris ar - - - tus.

— Cor - po - ris ar - tus, cor - po - ris ar - - - tus.

Cor - - - po - ris ar - - - tus.

Cor - po - ris ar - - - tus,