

Anonyme
DEUXIÈMES STROPHES D’HYMNES
(Plain chant)

[Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. Vma ms 571, n° d.281]

© Jean Duron, 2020,
Centre de musique baroque de Versailles

ATTRIBUTION

Ces onze pièces de plain chant sont anonymes.

SOURCE

Anonyme, [sans titre], dans *Recueil Deslauriers* (n° d.281), partition, ms, 352 x 220 mm, f. 218^v-219, F-Pn/ Rés Vma ms 571

(4 dernières portées du f. 218^v ; 12 premières portées du f. 219)

DATATION – PROVENANCE

Aucun élément factuel ne permet de dater ces pièces.

UTILISATION LITURGIQUE

Hymnes (voir ci-dessous).

EFFECTIFS – DISPOSITION – INTERPRÉTATION

ut4

Chœur de chantres.

Certains de ces plain-chants peuvent être chantés en alternance avec les strophes impaires ou paires (selon le cas) d’autres hymnes, polyphoniques ou en faux-bourdon, contenus dans le *Recueil Deslauriers* (voir ci-dessous) :

Christe redemptor... ex patre, voir n° d.260 ;

Ad cœnam agni providi, voir n° d.261 ;

Jesu nostra redemptio, voir n° d.270 ;

Aurea luce et decore, voir n° d.264 ;

Dionisii martyris, voir n° d.239 ;

Claris conjubila Gallia, voir n° d.265 ;

Ave mater pia, voir n° d.266 ;

Pange lingua... virginum, voir n° d.267 ;

Christe redemptor... conserva, voir n° d.242 ;

Iste confessor Domini, voir n° d.241.

NOTES SUR LES TEXTES

d.281-a

Nativité

Hymne *Christe redemptor... ex patre*, strophe 2 :

Tu lumen, tu splendor Patris,

Tu spes perennis omnium :

Intende quas fundunt preces

Tui per orbem famuli.

d.281-b

Temps pascal

Hymne *Ad cœnam agni providi*, strophe 2 :

Cujus corpus sanctissimum

In ara crucis torridum,

Cruore ejus roseo

Gustando vivimus Deo.

d.281-c

Ascension

Hymne *Jesu nostra redemptio*, strophe 2 :

Quæ te vicit clementia
 Ut ferres nostra crimina
 Crudelem mortem patiens
 Ut nos a morte tolleres.

d.281-d

Fêtes de la Vierge

Hymne *Ave maris stella*, strophe 2 :

Sumens illud ave
 Gabrielis ore
 Funda nos in pace
 Mutans Evæ nomen.

d.281-eSaints apôtres (*De s.tis apost.*)Hymne *Aurea luce et decore*, strophe 2 :

Janitor cæli, doctor orbis pariter,
 Judices sæcli, vera mundi lumina,
 Per crucem alter, alter ense triumphans,
 Vitæ senatum laureati possident.

d.281-fSaint Denis (*de s.to dionisio*)Hymne *Dionisii martyr*, strophe 2 :

Ad Gallos missi principes
 Cælestis lumen gloriæ
 Per gradus archipræsides
 Spargebant tres Lutetiæ.

d.281-gSaint Benoît (*de s.to Benedicto*)Hymne *Claris conjubila Gallia*, strophe 2 :

Miris Italia fulserat actibus :
 Gallos irradiat corpore mortuus :
 Signis ad tumulum crebrius emicat,
 Illustrans patriam novam.

d.281-hSainte Anne (*de s.ta anna*)Hymne *Ave mater pia*, strophe 2 :

Sumens sacrum fætum
 Ad salutem omen
 Nostrum delens fletum
 Mutans Ævæ nomen.

d.281-iSainte Ursule (*de s.ta Ursulla*)Hymne *Pange lingua... virginum*, strophe 2 :

Ursulæ prudens propago
 Digna cæli conscio,
 Chrisma pleno vase gestans,
 Et paratas lampades,
 Nuptiis dignata sponsi
 Se sacris miscet choris.

d.281-j

Tous les saints

Hymne *Christe redemptor... conserva*, strophe 2 :

Beata quoque agmina,
 Cælestium spirituum,
 Præterita, præsentia,
 Futura mala pellite.

d.281-k

Confesseurs

Hymne *Iste confessor Domini*, strophe 2 :

Qui pius, prudens, humilis, pudicus,
 Sobrius, castus fuit, et quietus,
 Vitam dum præsens vegetavit ejus
 Corporis artus.