

Les Recueils Tours-168 et Deslauriers

textes réunis par Jean Duron

Dossier annexe

INDEX CROISÉ DES TITRES ET INCIPITS

Jean Duron

© 2021 – Centre de musique
baroque de Versailles

Première publication en septembre 2021.
Version 2 – avril 2024
Adresse de publication:
<https://omeka.cmbv.fr/s/les-recueils-Tours-168-et-Deslauriers/>

Tiré-à-part de l'édition numérique
Les Recueils Tours-168 et Deslauriers
de Jean Duron édité par le Centre de
musique baroque de Versailles, en
partenariat avec le Centre d'études
supérieures de la Renaissance et la
Maison des Sciences de l'Homme Val de
Loire.

Nicolas Bucher : directeur de
publication
Laurent Guillo : responsable des
données scientifiques
Agnès Delalondre, Catie Hurel,
Jean Duron : saisie, mise en page,
gravure

La réutilisation non commerciale de ces
contenus est libre et gratuite dans le
respect de la législation en vigueur et
notamment du maintien de la mention de
source.

La réutilisation commerciale de ces
contenus est payante et fait l'objet
d'une licence.

Est entendue par réutilisation
commerciale la revente de contenus
sous forme de produits élaborés ou de
fourniture de service.

Centre de musique baroque de Versailles

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
22, avenue de Paris
F-78000
+33 (0)1 39 20 78 10
accueil@cmbv.com
www.cmbv.fr

Le Centre de musique baroque de
Versailles est subventionné par
le Ministère de la Culture et de la
Communication (Direction de la Musique,
de la Danse, du Théâtre et des
Spectacles),
l'Établissement public du musée et du
domaine national de Versailles,
le Conseil Régional d'Île-de-France,
le Conseil départemental des Yvelines, la
ville de Versailles et le Cercle Rameau,
cercle des mécènes particuliers et
entreprises du CMBV.

Son pôle de Recherche est associé au
Centre d'Études Supérieures de la
Renaissance (Unité mixte de recherche
7323, CNRS – Université François-
Rabelais de Tours).

INDEX CROISÉ
DES TITRES ET INCIPITS

Jean DURON

A	B
Ad arma fideles [à 5]	t.43, d.114
Ad cœnam agni providi [à 4]	d.261
Ad cœnam agni providi [plain chant]	d.281-b
Adesto sancta Trinitas	d.192
Ad Gallos missi [plain chant]	d.281-f
Ad honorem salvatoris psallat	d.31
Adjuva me Domine [à 6]	t.36, d.105
Adjuva nos Deus [à 5/bc]	d.179
Ad nutum Domini [à 5]	t.58, d.147
Alleluya dicant nunc Judæi [à 6]	d.25
Alleluya Deus dixit [à 5]	t.54, d.142
Alleluya filiæ Jerusalem [à 5]	t.23
Alleluya fundite rores [à 6]	t.38, d.108
Alleluya nova sint omnia [à 5]	t.64, d.153
Alleluya o filii et filiæ [à 5/bc]	d.258
Alleluya o filii et filiæ [à 5]	d.173
Alleluya venite amici [à 5]	t.47, d.123
Alma redemptoris mater [à 4/bc]	d.243
Alma redemptoris mater [à 5]	d.129
Amor Jesu dulcissime quando cor	d.214
Angeli archangeli troni [à 5/bc]	d.178
Anna mater matris redemptoris, BOËSSET [à 5]	d.59
<i>Antiphonæ ad Magnificat</i> [à 2]	t.72, d.130
Audi benigne conditor [à 6 en la]	d.86
Audi benigne conditor [à 6 en la]	d.90
Aurea luce et decore [à 4/bc]	d.264
Aurea luce et decore [plain chant]	d.281-e
Ave cujus conceptio [à 5]	t.49, d.131
Ave Maria... benedicta [à 5/bc]	d.182
Ave Maria... benedicta [à 4/bc]	d.184
Ave Maria... quæ cum audisset [à 5]	t.28
Ave maris stella [à 4/bc]	d.263
Ave maris stella [à 6]	d.54
Ave maris stella [à 5]	d.36
Ave maris stella [plain chant]	d.281-d
Ave mater pia [à 4/bc]	d.266
Ave mater pia [plain chant]	d.281-h
Ave omnes dicunt [à 5]	d.136
Ave per cor suavissimum [à 4/bc]	d.224
Ave regina cœlorum [à 4/bc]	d.244
Ave salus ave vita [à 5]	d.196
Ave salus mundi [à 4/bc]	d.233
Ave vere sanguis pretiosi [à 5/bc]	d.194
Ave verum corpus [à 5]	d.133
Ave virginum gemma Catharina [à 4/bc]	d.254
Balthasar Assiriorum rex	d.100, d.287
Beata nobis gaudia [à 5]	d.35
Beata nobis gaudia [à 6]	d.45
Beata quoque agmina [plain chant]	d.281-j
Beati immaculati [à 5]	d.18
Beati mortui [à 5]	t.29
Beati omnes [à 5]	d.50
Beati omnes [faux-bourdon à 4]	d.272
Beatus vir qui timet [à 2]	t.70, d.124
Beatus vir qui timet [à 4/bc]	d.227
Beatus vir qui timet [à 4]	d.47
Beatus vir qui timet [faux-bourdon, à 4]	d.158
Beatus vir qui timet [plain chant]	d.280-b
Benedic anima mea [à 5]	d.98
Benedicimus te clementissime [à 5/bc]	d.256
Benedicite omnia opera Domini [à 7]	d.21
Benedictus Dominus Deus Israël [plain-chant]	d.283-m
Benedictus Dominus Deus Israël [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Bone Jesu dulcissime [à 4]	d.69
C	
Cælum digne tripudiat [à 6]	d.7
Candens flos [à 5]	t.59, d.148
Cantate Domino o Turonenses [à 6]	d.65
Cantate Domino omnis Francia [à 5]	t.100, d.155
Caro mea vere est cibus [à 5/bc]	d.197
Christe quatuor vocibus [à 4]	t.27
Christe qui lux es et dies [à 6]	d.92
Christe redemptor... conserva [à 4]	d.242
Christe redemptor... conserva [plain chant]	d.281-j
Christe redemptor... ex Patre [à 6]	d.46
Christe redemptor... ex Patre [à 4]	d.260
Christe redemptor... ex Patre [plain chant]	d.281-a
Christus natus est [à 5]	t.79
Clamant clavi [à 5]	t.60, d.149
Clarissimus conjubila Gallia [à 4/bc]	d.265
Clarissimus conjubila Gallia [plain chant]	d.281-g
Coetus omnes angelici [à 6]	t.12
Conditor alme siderum [à 4]	d.83
Confitebimur tibi [plain-chant]	d.283-g
Confitebor tibi [plain chant]	d.280-a
Confundantur et revereantur [plain-chant]	d.283-b

Congratulamini mihi omnes, MOULINIÉ [à 5]	d.166
Credidi propter [faux-bourdon à 4]	d.271
Credidi propter [plain chant]	d.280-d
Cujus corpus sanctissimum [plain chant]	d.281-b

D

De fructu ventris tui [à 4]	d.48
De profundis clamavi [faux-bourdon à 4]	d.212
De profundis clamavi, BOËSSET [faux-bourdon à 4]	d.60, d.210
<i>De sancta Ursula</i>	d.267
Descendit dilectus noster [à 7]	t.26
Deus Deus meus [faux-bourdon à 4]	d.275
Deus dixit Abraham [à 5]	d.91
Deus in adjutorium [faux-bourdon à 4]	d.273
Deus in adjutorium [plain-chant]	d.283-b
Deus intende mihi [à 5]	d.160
Deus judicium tuum [faux-bourdon à 4]	d.274
Deus judicium tuum [plain-chant]	d.283-d
Deus meus clamabo [plain-chant]	d.283-j
Deus meus respice [plain-chant]	d.283-j
Deus propitius esto [à 6]	d.16
<i>Deuxièmes versets de psaumes</i> [plain-chant]	d.280
<i>Deuxièmes versets d'hymnes</i> [plain-chant]	d.281
<i>Deuxièmes versets de Magnificat</i> [plain-chant]	d.282
De vin courage compagnons [à 3]	d.290
Dic Maria quid vidisti [à 5]	t.88
Dies iræ [à 2]	d.63
Dignum et justum est	d.176
Dilectus meus mi [à 5]	t.95
Dilectus meus mi [à 6]	t.96
Dilexi quoniam exaudiet [faux-bourdon à 4]	d.279
Dilexi quoniam exaudiet [plain chant]	d.280
Dionisii martyr [à 4/bc]	d.239
Dionisii martyr [plain chant]	d.281-f
Dixit Dominus [à 4/bc]	d.188
Dixit Dominus [faux-bourdon, à 4]	d.158
Dixit Dominus [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
<i>Dixit Dominus duarum vocum</i> [à 2]	t.69, d.120
<i>Dixit Dominus quatuor vocum</i> [à 4]	t.74
<i>Dixit Dominus septem vocibus</i> [à 7]	t.73
Domine Dominus noster [à 6]	d.161
Domine multiplicati sunt [à 5/bc]	d.169
Domine ne in furore [faux-bourdon à 4]	d.276
Domine ne in furore [plain-chant]	d.283-k
Domine quis habitabit [à 5/bc]	d.172
Domine quis habitabit [faux-bourdon à 4]	d.277
Domine quis habitabit [plain-chant]	d.283-n
Domine salvum fac regem [à 4/bc en <i>la</i>]	d.238
Domine salvum fac regem [à 4/bc en <i>la</i>]	d.203
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>ré</i>]	d.201
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>ré</i>]	d.208
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>fa</i>]	d.213
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>sol</i>]	d.200
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>sol</i>]	d.209
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>sol</i>]	d.237
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>ut</i>]	d.202
Domine salvum fac regem [à 5/bc en <i>ut</i>]	d.204

Domine salvum fac regem [à 6 en <i>ut</i>]	d.107
Domine salvum fac regem [à 8]	d.72
Domine salvum fac regem, BOËSSET ? [à 5/bc]	d.209
Domine salvum fac regem, BOËSSET [à 4/bc]	d.2
Domine salvum... exaudiat te [à 6]	d.74
Domine salvum... exaudiet illum [à 6]	d.102
Domine salvum... nunc benedicens te, GOBERT ? [à 6]	d.55
Domini est terra [faux-bourdon à 4]	d.278
Domini est terra [plain-chant]	d.283-l
Doxa Patri ingenito [à 5 en <i>sol</i>]	d.42
Doxa Patri ingenito [à 5 en <i>ré</i>]	d.43
Ducitur turma nobilis [à 6]	d.7
Dum procul a patria [à 5]	d.211
Dum silentium tenerent omnia, BOUZIGNAC [à 6]	t.37, d.106
Duo Seraphim clamabant [à 4/bc]	d.248
Duo Seraphim clamabant [à 4/bc]	d.249

E

Ecce aurora surgite [à 5]	t.35
Ecce festivitas amoris, BOUZIGNAC [à 5]	t.48, d.125
Ecce homo [à 5]	t.86
Ecce Maria evolat [à 5]	t.34
Ecce Maria navis [à 5]	t.46, d.122
Ecce panis angelorum, PÉCHON [à 4]	d.27
Ecce panis angelorum [à 5/bc]	d.198
Ecce panis angelorum [à 6]	t.10
Ecce quam bonum [à 4/bc]	d.219
Ecce sacerdos magnum [à 6]	t.11
Ecco mirabile ecco Mariæ [à 5]	d.67
Ego dixi in excessu [plain chant]	d.280-d
Ego flos campi [à 6]	d.15
Ego gaudebo in Domino [à 5]	t.20
Egredimini filiæ Sion [à 5/bc]	d.163
Enfin apres ques prou menat [à 3]	d.293
En flamma divini amoris, BOUZIGNAC [à 6]	t.65, d.101
Esurientes implevit bonis [à 3]	d.22
Et erexit cornu [plain-chant]	d.283-m
Et exultavit spiritus [plain-chant]	d.282
Ex ore infantium [à 9]	d.17
Exaudiat te Domine	d.74
Exaudiat te Domine [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Expandit Sion [à 5]	d.99
Exultate Deo adjutori nostro [à 5]	d.20
Exultemus et lætemur [à 6]	d.76
Exurge Domine quare obdormis [à 6]	d.81

F

Fasciculus myrrhæ [à 5]	t.82, d.151
<i>Faux-bourdons (terminaisons de psaumes)</i>	d.159
<i>Faux-bourdons pour les 8 tons des psaumes</i>	d.158
Fiant aures tuæ [faux-bourdon]	d.212
Flores apparuerunt, MOULINIÉ [à 5, bc]	d.167
Flores lilia violæ [à 5]	t.21
Flos in floris tempore [à 5]	t.18
Fons aquæ vivæ [à 4/bc]	d.199
<i>Fragments d'une messe des morts</i>	d.63
Fuge dilecte mi [à 5]	t.84, d.121

G	
Gaudeamus... assumptionis Mariæ [à 8]	d.3
Gaudete et exultate [à 5]	d.49
Gloria laus et honor tibi [à 6]	t.39, d.109
Gloriosa dicta sunt [à 7]	d.4
<i>Grandes antiennes de l'Avent</i> [à 2]	t.72, d.130
H	
Ha morior [à 5]	t.87
Ha plange filia Jerusalem [à 5]	t.51, d.138
Hæc Deum cæli [à 5 en <i>rê</i>]	d.44
Hæc Deum cæli [à 5 en <i>rê</i>]	d.70
Heu suspiro antequam comedam [à 5]	t.85
Heu unus ex vobis [à 5]	t.7
Heureux séjour de Parthénisse [à 4]	t.2
Hic est beatissimus [à 4/bc]	d.250
<i>Historia Regis Balthazar</i> , CARISSIMI [à 5, vn, vn, bc]	d.100, d.287
Hodie cum gaudio [à 5]	t.93
Hodie elevata est [à 6]	d.13
Homo Dei ducebatur [à 5]	d.53
I	
Ignis vibrante lumine [à 5]	d.35
Ignis vibrante lumine [à 6]	d.45
Impetum fecerunt [à 6]	t.17
In convertendo [faux-bourdon, à 4]	d.158
In exitu Israel [à 4]	t.16
In exitu Israel [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
In manus tuas Domine [à 5/bc]	d.191
In pace in idipsum	t.4
In te Domine speravi [plain-chant]	d.283-c
Incipit lamentatio Jeremiæ Prophetæ [à 3]	d.56
Incipit oratio Jeremiæ [à 4/bc]	d.221
Infantem vidimus [à 4]	d.68
Intende qui regis Israël [à 6]	d.30
Invocabo nomen tuum [à 5]	d.62
Invocavi Dominum et exaudivit [à 4]	d.84
Irruerunt in me fortes [à 5]	d.24, d.62
Iste confessor Domini [à 4/bc]	d.241
Iste confessor Domini [à 6 en <i>sol</i>]	t.12
Iste confessor Domini [à 6]	d.89
Iste confessor Domini [plain chant]	d.281-k
J	
Janitor cæli doctor [plain chant]	d.281-e
Jesu nostra redemptio [à 5]	d.39
Jesu nostra redemptio [à 5/bc]	d.270
Jesu nostra redemptio [plain chant]	d.281-c
Jesu propitius esto [à 5]	t.55, d.143
Jesu salvator sæculi verbum [à 5]	d.38
Jesu ubertate domus tuæ, BOUZIGNAC [à 5]	d.126
Jesus nova fecit omnia [à 5]	d.64
Jubilare Deo... ecce sponsus [à 5]	d.127
Jubilare Deo... sanctum jubile [à 5]	t.98, d.10
Judicare populum tuum [plain-chant]	d.283-d
Juravit Dominus [à 4]	d.48

L	
La Debauché EMERYE [à 3]	d.290
La Gueusaille [à 3]	d.291
Lætatus sum [à 4/bc en <i>la</i>]	d.190
Lætatus sum [faux-bourdon 3 ^e . ton, à 4]	d.158
Lætatus sum [faux-bourdon 5 ^e . ton, à 4]	d.158
Lætatus sum [terminaison, faux-bourdon 3 ^e . ton, à 4]	d.159
<i>Lætatus sum quatuor vocum</i> [à 4 en <i>ut</i>]	t.77
Languentibus in purgatorio	d.63
Lauda Jerusalem [à 4]	d.175
Lauda Jerusalem [à 7]	t.76, d.113
Lauda Jerusalem [faux-bourdon, à 4]	d.158
Lauda Jerusalem [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Lauda Syon salvatorem [à 5 en <i>la</i>]	d.73
Lauda Syon salvatorem [à 5 en <i>ut</i>]	d.168
Lauda Syon salvatorem [extrait]	d.27
Lauda Syon salvatorem [faux-bourdon, à 4]	t.63, d.152
Laudate Dominum [à 5]	t.81, d.115
Laudate Dominum [à 7]	t.75
Laudate pueri [à 4/bc en <i>la</i>]	d.189
Laudate pueri [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.284
Laudate pueri [faux-bourdon, à 4]	d.158
Laudate pueri [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Laudate pueri [plain chant]	d.280-c
Les Pledegeaires . EMERYE [à 3]	d.292
Leva ejus sub capite meo [à 6]	d.80
Libera me Domine [à 4/bc]	d.185
Libera me Domine [à 5]	t.30
Lou couroux deis bugadieres [à 3]	d.289
Lucis creator optime [à 6]	d.41
Lumen ad revelationem gentium [à 7]	d.33-34, d. 144
M	
Magna opera Domini [plain-chant]	d.280-a
Magnificat anima mea, BOËSSET [à 4/bc]	d.26
Magnificat anima mea [à 2]	t.71, d.128
Magnificat anima mea [à 3]	d.22
Magnificat anima mea [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.228
Magnificat anima mea [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.286
Magnificat anima mea [à 4/bc en <i>la</i>]	d.229
Magnificat anima mea [à 5/bc en <i>ut</i>]	d.186
Magnificat anima mea [à 5/bc en <i>la</i>]	d.187
Magnificat anima mea [plain chant]	d.282
Magnificat anima mea [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Memento Domine David	d.48
<i>Messe a. 4. du 11^e mode</i> , BOËSSET [à 4]	d.57
<i>Messe des morts</i> (fragments)	d.63
<i>Messe des morts</i>	d.205
<i>Messe du tiers</i> , BOËSSET	d.206
<i>Messe. a. 5. du 3^e. ton transposé</i> , BOËSSET [à 5/bc]	d.164
Miles miræ probitatis [à 8]	d.71
Miris Italia fulserat [plain chant]	d.281-g
Miserere mei Deus [plain-chant]	d.283-o
<i>Missa duarum vocum</i> [à 2]	t.68, d.135
<i>Missa quinque vocum</i> [à 5]	t.80, t.101, d.141
<i>Missa septem vocibus</i> [à 7]	t.66, d.116
<i>Motet Cantate sur La Rochelle</i> [INCOMPLET]	d.155
Multiplicati sunt qui tribulant [à 5]	d.97

N

Nihil insolentiae [à 5]	t.32
Nisi Dominus [faux-bourdon, à 4]	d.158
Nisi Dominus [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Noe pastores, [BOUZIGNAC] [à 5]	t.62, t.92, d.156
Noel canticum Noel [INCOMPLET, à 5]	d.96
Non ex virili semine [à 5]	d.88
Non ex virili semine [à 6]	d.30
Non nobis Domine [à 4]	t.16
Non nobis Domine [terminaison, faux-bourdon, à 4]	d.159
Notus in Judæa [plain-chant]	d.283-h
Nous pensant reposer [à 5]	d.77
Nunc dimittis [à 7]	d.33-34, d.144
Nunc dimittis [faux-bourdon à 4]	d.268

O

O Adonai [à 2]	t.72, d.130
O amor interminabilis, GAILLARD [à 6]	d.103
O athletum invictissimum [à 5/bc]	d.251
O bone Jesu junge me tibi, MOULINIÉ [à 5]	d.165
O clavis David [à 2]	t.72, d.130
O crux ave spes unica [à 4/bc]	d.235
O doctor... beate Augustine [à 5/bc]	d.252
O filii et filiae [à 5]	d.51
O gloriosæ virginis [à 4/bc]	d.255
O lilia gratiarum [à 5]	t.50, d.134, d.137
O Maria fons es patens [à 4]	d.63
O mors ero mors, BOUZIGNAC [à 5]	t.19
O oriens lucis [à 2]	t.72, d.130
O pastor æterne [à 4/bc]	d.253
O quam glorifica [à 6]	d.32
O quam glorifica [à 5]	d.37
O quam gloriosus es [à 6/bc]	d.6
O quam suavis es Domine [à 4/bc]	d.231
O radix Jesse [à 2]	t.72, d.130
O rex gentium [à 2]	t.72, d.130
O sacrum convivium [à 4/bc]	d.234
O salutaris hostia... bella	d.232
O salutaris hostia... in te confidit [à 4]	t.78
O sapientia [à 2]	t.72, d.130
O veneranda Trinitas [à 5/bc]	d.192
O vere digna hostia [à 4]	d.5
O vere digna hostia [à 5]	d.207
Omnes gentes... adorate Deum [à 9]	d.82
Omnes gentes... subjecit Galliam [à 5]	t.99, d.9
Omnia flumina [à 5]	t.83, d.119
Omnium sanctorum [à 5]	t.91
Osculetur me [à 6]	d.14

P

Pange lingua... corporis, PÉCHON [à 2/bc]	d.28
Pange lingua... corporis [à 4/bc]	d.262
Pange lingua... prælium [esquisse]	d.62a
Pange lingua... virginum [à 4/bc]	d.267
Pange lingua... virginum [plain chant]	d.281-i
Panis angelicus [à 6]	d.87

Pastor cujus vita generosa [à 6]	d.31
Pastor iste generosa [à 6]	d.31
Pater noster	d.181
Pater superni luminis [à 5]	d.40
Pie Jesu Domine [à 3, 4 ou 5]	d.63
Pie Jesu Domine [à 4/bc]	d.215
Plaudat nunc organis [à 5]	d.132
Popule meus [à 4/bc]	d.218
Popule meus [à 5]	d.12
Potens in terra [à 4]	d.47
Potens in terra [plain chant]	d.280-b
<i>Pour la 1^e Leçon du 1^{er} Jour.</i> [à 4/bc]	d.222
<i>Pour les ténèbres.</i> à 4	d.273
<i>Pour les ténèbres.</i> à 4 [à 4/bc]	d.220
<i>Pour les ténèbres</i> [plain-chant]	d.283
Præsulum chorus in translatione [à 6]	d.23
Pretiosus Domini Dionisius [à 4/bc]	d.240
<i>Prima lamentationum Jeremiæ prophetæ,</i> BOUZIGNAC [à 3]	d.56
<i>Psalmes en faux-bourdon pour les huit tons</i> [à 4]	t.158

Q

Qu vou si donnar dau plesir [à 3]	d.288
Quæ est ista... de deserto, DU MONT [à 2/bc]	d.11
Quæ est ista... sicut virgula [à 5]	t.90
Quæ te vicit clementia [à 5]	d.39
Quæ te vicit clementia [plain chant]	d.281-c
Quæram quem diligit [à 5]	t.61, d.150
Quam bonus Israël [plain-chant]	d.283-e
Quam pulchra es [à 4]	d.230
Quam pulchra es [à 5/bc]	d.171
Quare fremuerunt Judæi [à 5]	t.52, d.139
Quasi cedrus exaltata sum [à 6]	t.8
Quasi stella matutina [à 6]	t.9
Que douce est la violence, BOUZIGNAC [à 5]	t.15
Quel espoir de guarir, BOUZIGNAC [à 4]	t.14, d.294
Que paraudes pouden fourni [à 3]	d.292
Quia inclinavit aurem suam [plain-chant]	d.279
Quia ipse super maria [plain-chant]	d.283-l
Qui ingreditur sine macula [plain-chant]	d.283-n
Qui pius prudens [plain chant]	d.281-k
Quis est iste rex gloriæ [à 6]	t.40, d.110
Quod chorus vatum [à 5 en <i>ré</i>]	d.44
Quod chorus vatum [à 5 en <i>ré</i>]	d.70
Quomodo sedet sola civitas [à 5]	d.79
Quoniam sagittæ tuæ [plain-chant]	d.283-k

R

Regina cæli lætare, MÉLITON [à 3/bc]	d.157
Regina cæli lætare [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.247
Regina cæli lætare [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.285
Regina cæli lætare [à 5 en <i>ut</i>]	t.89
Regina cæli lætare [à 5/bc]	d.180
Regnum mundi [à 4/bc]	d.257
Regnum mundi [à 5]	d.78
Requiem æternam [à 5]	d.63
Rorate cæli desuper [à 5]	d.95
Ruisseau qui cours [à 4]	t.13

S

Sacræ Cecilides [à 5]	d.66
Sacris solemnibus [à 6]	d.87
Sacri triumphale tui... Austremonium [à 5 en <i>sol</i>]	d.42
Sacri triumphale tui... Austremonium [à 5 en <i>ré</i>]	d.43
Sagittæ Domini [à 5]	t.45, d.118
Salve Jesu piissime [à 5]	t.53, d.140
Salve Jesu rex sanctorum [à 5/bc]	d.193
Salve regina [à 4 en <i>sol</i>]	d.245
Salve regina [à 4 en <i>ut</i>]	d.246
Salve regina, BOËSSET [à 4 en <i>ut</i>]	d.58, d.60a
Salvum me fac [plain-chant]	d.283-a
Sancta Maria succurre [à 4/bc]	d.183
Sederunt principes [à 6]	t.36, d.105
Senex puerum portabat [à 5]	t.94
Septiformem gratiam [à 5]	d.19
Serenado d'un amoureux. DESPORTAT [à 3]	d.293
Si consurrexistis cum Christo [INCOMPLET, à 5]	d.93
Sicut lætantium omnium nostrum habitatio [à 6]	t.41, d.111
Sicut malus inter ligna [à 4]	t.5
Sit nomen Domini [plain chant]	d.280-c
Solem justitiæ [à 5]	t.56, d.145
Spargite flores filii crucis [à 6]	t.42, d.154
Stabat mater [à 4/bc]	d.269
Stabat mater, PÉCHON [à 6]	d.29
Stella refulget [à 5]	t.24
Stirps Jesse [à 5]	t.57, d.146
Sumens illud ave [à 5]	d.36
Sumens illud ave [plain chant]	d.281-d
Sumens sacrum fœtum [plain chant]	d.281-h
Super flumina [paraphrase en français]	d.77

Surgam et circuibo [à 5]	t.25
Surge amica mea [à 6]	t.97
Surge Aquilo [à 5]	t.22
Surge propera	d.174
Suum sanctum spiritum [à 5]	d.19

T

Te æternum patrem	d.177
Te decet hymnus Deus [à 5]	d.63
Te decet laus [à 5/bc]	d.170
Te Deum laudamus	d.177
Te Deum laudamus [à 8]	t.1
Te Deum laudamus [à 4/bc en <i>ut</i>]	d.216
Te Deum laudamus [à 4/bc en <i>la</i>]	d.217
Terminaisons de psaumes [faux-bourdon, à 4]	d.159
Tota pulchra es amica mea [à 4]	t.67, d.94, d.112
Tres tres fen tous tres bouones gens [à 3]	d.291
Tristis est anima mea [à 6]	d.104
Tu cum virgineo [à 6]	d.32
Tu cum virgineo [à 5]	d.37
Tu es Petrus [à 5/bc]	d.225
Tu es vas electionis [à 5/bc]	d.226
Tu lumen tu splendor [à 6]	d.46
Tu lumen tu splendor [plain chant]	d.281-a
Tu quis es [à 8]	d.8

U

Ubi est rorida luna [à 5]	d.52
Ursulæ prudens propago [plain chant]	d.281-i
Ut quid Deus repulisti [plain-chant]	d.283-f

V

Vadam et videbo [à 5]	t.44. d.117	<i>Versets de psaumes</i> [plain chant]	d.280
Veni creator spiritus [à 4/bc]	d.223	<i>Versets pour les Ténèbres</i> [plain chant]	d.283
Veni Maria veni in cælum [à 5]	t.33	<i>Versets d'hymnes</i> [plain chant]	d.281
Veni redemptor gentium [à 5]	d.88	Vexilla regis... quo carne [à 6]	d.61
Veni redemptor gentium [à 6]	d.30	Videntes te Christe [à 4]	d.195
Veni sancte Spiritus et emitte [à 5]	t.6	Vidi turbam magnam [à 6]	d.85
Veni sancte Spiritus reple	d.236	Vir Domini benedictus [à 4/bc]	d.259
Veni sponsa mea [à 5/bc]	d.162	Virginibus beatior cunctis [à 4]	d.75
Vergente mundi vespere [à 4]	d.83	Virgo Dei genitrix [à 5]	t.31
<i>Versets de Magnificat</i> [plain chant]	d.282	Visitat Maria Elisabeth [à 6]	d.1
		Voce mea ad Dominum [plain-chant]	d.283-i
		Vulnerasti cor meum [à 4]	t.3