

MISSA SEPTEM VOCIBUS
Tours : n° t.66 / Deslauriers : n° d.116

COMPARAISON DES SOURCES

*Les mesures vides dans les différentes parties du Recueil Deslauriers correspondent à une concordance parfaite avec celles du manuscrit Tours-168 ;
les mesures de couleur verte signalent les variantes mineures ;
celles en rouge marquent les variantes importantes.*

Quatuor voces **Kyrie**

Dessus 1 (Tours) Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Dessus 1 (Deslauriers)

Dessus 2 (Tours) Ky - ri - e e - lei - son.

Dessus 2 (Deslauriers) Ky - ri - e

Bas-dessus (Tours) Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Bas-dessus (Deslauriers) son,

Haute-contre (Tours) Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Haute-contre (Deslauriers)

Taille (Tours) Ky - ri - e e - lei - son.

Taille (Deslauriers)

Concordans (Tours) Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Basse-taille (Deslauriers)

Basse (Tours) Ky - ri - e e - lei - son.

Basse (Deslauriers)

Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - lei - son.
 le - y - son, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - ley - son.
 Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son.
 Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son.
 Chris - te e - lei - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - lei - son.
 Chris - te e - ley - son, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - ley - son.
 Chris - te e - lei - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - lei - son.
 ley - son, Chris - te e - le - y - son, Chris - te e - ley - son.
 Chris - te, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - le - i - son.
 Chris - te, Chris - te e - ley - son, Chris - te e - le - y - son.
 Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, e - lei - son.
 e - ley - son, Chris - te e - ley - son, e - ley - son.
 Chris - te e - lei - son, e - lei - son.
 Chris - te e - ley - son, e - ley - son.

10

Quatuor voces

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria in excelsis Deo

17

Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

pax ho-mi-ni-bus *tis. Lau-da-mus*

Bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-

te. Be-ne-

Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

pax ho-mi-ni-bus *tis. Lau-da-mus*

Bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

tis. Lau-da-mus

Bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

tis. Lau-da-mus

Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

Bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

tis. Lau-da-mus

Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

Bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

tis. Lau-da-mus

22

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

A - do - ra - mus te. Glo - ri -

- di - ci - mus te. A - do - ra - mus te.

A - do - ra - mus te.

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca mus te.

di - ci - mus te. mus te. Glo -

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te.

mus te.

A - do - ra - mus te.

ra - mus te.

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

mus te. Glo - ri - fi - ca -

A - do - ra - mus te.

mus te.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 glo - ri - am tu - am.
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 glo - ri - am tu - am.
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 ti - bi.
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 ti - bi.
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 ti - bi.
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 ti - bi, prop - ter ma - gnam

33

Do - mi - ne De - us, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Rex cæ - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Rex cæ - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Do - mi - ne De - us, De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

Rex cæ - les - tis, De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

Do - mi - ne De - us, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

36

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su - Chris -

ge - ni - te, Je - su - Chris -

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su - Chris -

Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su - Chris -

Do - mi - ne

Do - mi - ne

Do - mi - ne

Do - mi - ne

Do - mi - ne

Do - mi - ne

Do - mi - ne

40

- te. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

- te. Do - mi - ne De - i, Fi - li - us Pa - tris.

- te. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

- te. Do - mi - ne De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

ca - - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

ca - - - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

46

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - -

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - -

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - -

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - -

Sus - ci - pe de - pre -

Sus - ci - pe de - pre -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

50

- nem _____ nos - - - - tram. Ad dex- te- ram Pa- tris, mi - se - re - re no - bis.

- nem nos - - - - tram. ram Pa- tris, re no - bis.

- nem nos - - - - tram. Qui se - des, mi - se - re - re no - bis.

- nem nos - - - - re no - bis.

- ca - ti - o - - - - nem_ nos - tram. Ad dex- te- ram Pa- tris, mi - se - re - re no - bis.

- ca - ti - o - - - - nem_ nos - ram Pa- tris, re no - bis.

- o - - - - - tram. Qui se - des, mi - se - re - re no - bis.

- o - - - - - re no - bis.

- nos - - - - - tram. Mi - se - re - re no - bis.

- nos - - - - - re no - bis.

- o - - - - - tram. Ad dex- te- ram Pa- tris, mi - se - re - re no - bis.

- o - - - - - ram Pa- tris, re no - bis.

nos - - - - - tram. Mi - se - re - re no - bis.

nos - - - - - re no - bis.

56

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Je - su Chris - te.

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am tu *lus al - tis - si - mus,*

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

nus. *Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -*

Quo - ni - am Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri -

Quo - ni - am Cum sanc - to Spi - ri -

63

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

- tu in glo - ri a, tris. A - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

- tu in glo - ri a, De - i Pa - A - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

in glori - a tris. A - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men.

in glo - ri - a De - i Pa - A - - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

A - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

tris. A - men.

- tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

tris. A - men.

Credo in unum Deum

78

Pa - - trem om - ni - po - ten - tem. Fac - to - rem cæ - li et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om -

Pa - - trem om - ni - po - ten - tem. li et ter - ræ.

Pa - - trem om - ni - po - ten - tem. Fac - to - rem cæ - li et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om -

Pa - - trem om - ni - po - ten - tem. li et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om -

Pa - - trem om - ni - po - ten - tem. Vi - si - bi - li - um om -

Pa - - trem Vi - si - bi - li - um om -

om - ni - po - ten - tem. Vi - si - bi - li - um om -

Vi - si - bi - li - um om -

om - ni - po - ten - tem. Vi - si - bi - li - um om -

om - ni - po - ten - tem. Vi - si - bi - li - um om -

om - ni - po - ten - tem. Et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om -

om - ni - po - ten - tem. Et ter - ræ.

om - ni - po - ten - tem. Vi - si - bi - li - um om -

Vi - si - bi - li - um om -

83

- ni - um, Et in u - - num Do - mi- num Je - su Chris -

num Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Et in u - - num Do - mi- num Je - su Chris -

num Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

- ni - um, Do - mi- num Je - su Chris -

87

- tum, Fi - li - um De - i u - - ni - ge - ni - tum, An - te om - ni -

um De - i u - -

- tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, An - te om - ni -

- tum, Fi - li - um De - i

- tum, Fi - li - um De - i. Et ex Pa - tre na - tum, an - te om - ni -

- tum, Fi - li - na - tum,

- tum, Et ex Pa - tre na - tum, an - te om - ni -

- tum, Et ex Pa - tre na - tum, an - te om - ni -

- tum, Et ex Pa - tre na - tum, an - te om - ni -

- tum, Et ex Pa - tre na - tum, an - te om - ni -

93

- a sæ - cu- la. De - um, lu - men, De-um ve - rum de Deo_ ve - ro. Non fac -

- a sæ - cu- la. De-um ve - rum de

- a sæ - cu- la. De - um, lu - men, De-um ve - rum de De- o ve - ro. Non fac -

- a sæ - cu- la. De-um ve - rum de Non fac -

- a sæ - cu- la. De De - o, de lu- mi- ne, de De- o ve - ro. Ge- ni- tum,

- a sæ - cu- la. lu- mi- ne, de De- o ve - ro.

- a sæ - cu- la. De De - o, de lu- mi- ne, De-um ve - rum de De- o ve - ro. Non fac -

a sæ - cu- la. lu- mi- ne, De-um ve - rum de

- a sæ - cu- la. De De - o, de lu- mi- ne, de De- o ve - ro. Ge- ni- tum,

lu- mi- ne, de De- o ve - ro.

- a sæ - cu- la. De - um, lu - men, De-um ve - rum de De- o ve - ro. Ge- ni- tum,

sæ - cu- la. De-um ve - rum de De- o ve - ro.

- a sæ - cu- la. De De - o de lu- mi- ne, de De- o ve - ro. Ge- ni- tum,

lu- mi- ne, de De- o

99

- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

a - lem Pa - tri,

- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri,

per quem om - ni - a fac - ta sunt.

- tum, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

a - lem Pa - tri,

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

a - lem Pa - tri,

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

a - lem Pa - tri,

103

Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

Et prop - ter nos - tram sa - lu - - tem

Et prop - ter nos - tram sa - lu - - tem

Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

Et prop - ter nos - tram sa - lu - - tem

Et prop - ter nos - tram sa - lu - - tem

Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

prop - ter nos

108

des-cen - dit, des-cen - dit de_ cæ - lis. Et_ in - car - na - tus est de_ Spi - ri -

des-cen - dit, des-cen - *na - tus est*

des-cen - dit, des-cen - dit de_ cæ - lis. Et_ in - car - na - tus est de_ Spi - ri -

na - tus est

des-cen - dit, des-cen - dit de cæ - lis. Et in - car - na - tus est de_ Spi - ri -

des-cen - dit, des-

des-cen - dit, des-cen - dit de cæ - lis.

des-cen - dit, des-cen -

des-cen - dit de cæ - lis.

des-cen - dit, des-cen - dit de cæ - lis.

des-cen - dit, des-cen - dit de cæ - lis.

des-cen - dit, des-cen - dit de cæ - lis.

des-cen - dit, des-cen -

113

- tu sanc - to, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

- tu sanc - to,

- tu sanc - to, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

- tu sanc - to,

- tu sanc - to, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

- tu sanc - to,

(Et ho - mo fac - tus est.)

(Et ho - mo fac - tus est.)

(Et ho - mo fac - tus est.)

(Et ho - mo fac - tus est.)

123

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

am pro no - bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

bis sub Pon -

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon -

xus e - - ti - bis sub Pon -

127

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

- ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - - tus est.

to, pas -

131

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, Et as -

re - - - xit

se - cun - dum Scrip - tu - ras.

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, Et as -

re - - - xit

se - cun - dum Scrip - tu - ras :

se - cun - dum Scrip - tu - ras.

Ter - ti - a di - e, Et as -

se - cun - dum Scrip - tu - ras.

136

- cen - dit in cae - lum, Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

- cen - dit in cae - lum, Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

- cen - dit in cae - lum, Et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

142

- a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os. Et in Spi-ri-

mor - tu - os.

Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

- a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os. Et in Spi-ri-tum

Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

- a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os.

Cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

148

- tum sanc- tum Do- mi-num, et vi- vi- fi- can - tem. Fi- li - o - que Et Fi - li - o,

num, et vi - vi - fi - Et Fi - li - o,

Qui ex Pa - tre pro- ce - dit. Qui cum Pa - tre,

Qui ex Pa - tre dit. Qui cum Pa -

— sanc- tum Do - mi-num, et vi - vi - fi - can - tem. Fi - li - o - que Et Fi - li - o,

num, et vi - vi - fi - Et Fi - li - o,

Qui ex Pa - tre pro- ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o,

dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o,

Qui ex Pa - tre pro- ce - dit. Qui cum Pa - tre,

dit. Qui cum Pa -

Et vi - vi - fi - can - tem. Fi - li - o - que Qui cum Pa - tre et Fi - li - o,

tre et Fi - li - o,

Qui ex Pa - tre pro- ce - dit. Qui cum Pa - tre,

dit. Qui cum Pa -

155

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

si - mul a - - tur, et con - ca - tur.

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

tur, et con -

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur. Qui —

tur, et con - ca - tur. Qui —

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

ca - tur.

si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

tur, et ca - tur.

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

tur, et con - ca - tur.

si - mul a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur.

160

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

est per Pro -

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam, Ca - tho - li cam,

est per Pro -

lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam, Ca - tho - li cam,

est per Pro -

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

est per Pro -

Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

est per Pro -

165

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, in re - mis - si - o - nem pec - ca -

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma,

Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma,

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, in re - mis - si - o - nem pec - ca -

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma,

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or, in re - mis - si - o - nem pec - ca -

et A - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. in re - mis - si -

Con - fi - te - or,

170

- to - rum. Re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - pec - - - to re- sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

pec - - - to

Et ex - pec - - - to re- sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

pec - - - to

- to - rum. Re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

Et ex - - pec - - - to re- sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

pec - - - to

- to - rum. Re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

Re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum.

175

Et vi - tam sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

a - men,

Ven - tu - ri. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men,

Et vi - tam sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

Ven - tu - ri. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Ven - tu - ri. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men,

Et vi - tam sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

a - men,

ven - tu - ri. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men,

Sanctus

183

This musical score is for the Sanctus section of a Mass, page 183. It features seven vocal parts, each with a corresponding line of music and lyrics. The lyrics are: "Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi - nus". The music is written in a common time signature (C) and consists of four measures per line. The vocal parts are arranged in a standard SATB format (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) from top to bottom. The lyrics are placed below the notes in the first, third, and fourth measures of each line. The first measure contains "Sanc - tus,", the second contains "Sanc - tus,", and the third and fourth measures contain "Do - mi - nus". The music is simple and homophonic, with each voice part moving in parallel motion.

187

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

De - us Sa - ba - oth : Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

De - us Sa - ba - oth : Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

De - us Sa - ba - oth : Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

(erreur du copiste)
ra glo - ri -

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

De - us Sa - ba - oth : Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ra glo - ri -

192

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

Agnus Dei

196

A- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

qui tol - mun - - - - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

mun - - - - di,

A- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

mun - - - - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

di,

Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

pec - ca - ta mun - di,

A- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

mun - - - - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

mun - - - - di,

200

The image displays a musical score for a seven-voice setting of the Kyrie eleison. The score is arranged in a system of 14 staves, with seven vocal parts and their corresponding lyrics. The lyrics are: "mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis." The music is written in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are placed below the notes. The score is divided into two systems of seven staves each. The first system contains the first six vocal parts, and the second system contains the seventh vocal part and a final staff with a green "bis," annotation. The lyrics are repeated for each vocal part, with some variations in phrasing and timing.