

LAUDATE PUERI DOMINUM

à 4

Anonyme

Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. Vma ms 571, n° d.284

V.1

[Dessus] 

(1)

[Haute-contre]

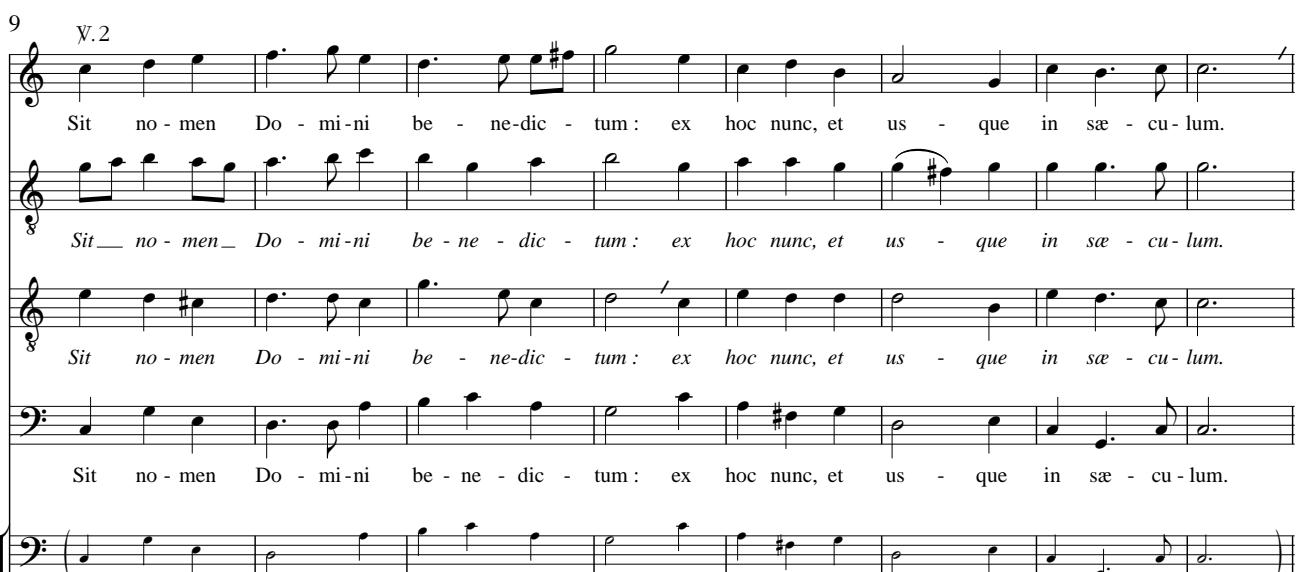
[Taille]

[Basse]

[Basse continue]

Org.

9 V.2



(1) les parties de *haute-contre* et de *taille* sont constamment inversées (voir l'introduction).

17 V.3

A so - lis or - tu us - que ad oc - ca - sum : lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni, lau - da - bi -
lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni,

26

V.4

- le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - sus su - per om - nes
Ex - cel - sus su - per om - nes
lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - sus su - per om - nes
Ex - cel - sus su - per om - nes
Ex - cel - sus su - per om - nes

4 3

34

gen - tes Do - mi - nus : et su - per cæ - los glo - ri - a e - - jus.
gen - tes Do - mi - nus : et su - per cæ - los glo - ri - a e - - jus.
gen - tes Do - mi - nus : et su - per cæ - los glo - ri - a e - - jus.
gen - tes Do - mi - nus : et su - per cæ - los glo - ri - a e - - jus.

42 V.5

Qui si - cut Do - mi - nus De - us nos - ter qui in al - tis ha - bi -

48

- tat : et hu - mi - li - a res - pi - cit in cæ - lo et in ter - ra ?

55 V.6

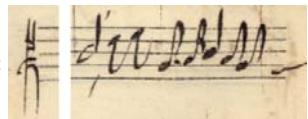
Sus - ci - tans a ter - ra i - no - pem : et de ster - co - re e - ri - gens, e - ri - gens

Sus - ci - tans a ter - ra i - no - pem : et de ster - - co - re e - ri - gens

Sus - ci - tans a ter - ra i - no - pem : et de ster - co - re e - ri - gens,

Sus - ci - tans a ter - ra i - no - pem : et de ster - - co - re e - ri - gens

(1) source :



60

V.7

pau - pe - rem ; Ut col - lo - cet e - um cum prin -

pau - pe - rem ; gens pau - pe - rem ; Ut col - lo - cet e - um cum prin - ci - pi - bus :

pau - pe - rem ;

68

- ci - - - pi - bus po - pu - li su - i, cum prin - ci - pi - bus

po - pu - li su - i, cum prin - ci - pi - bus

74

po - pu - li su - i, cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i.

po - pu - li su - i, cum prin - ci - pi - bus po - pu - li su - i.

(1) source, primitivement : *mi* ; correction manuscrite et mention : "fa" pour l'ut.



80 V.8

Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in do - mo : ma -
 Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem, ste - ri - lem in do - mo :
 Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem _____ in do - mo :
 Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in do - mo :

85

- trem fi - li - o - rum læ - tan - tem, fi - li - o - rum læ - tan - tem,
 ma - ma - ma - ma - ma -

90

ma - trem fi - li - o - rum læ - tan - tem, ma - trem fi - li - o - - - - trem fi - li - o - rum læ - tan - tem, ma - trem fi - li - - - - trem fi - li - o - rum læ - tan - tem, ma - trem fi - li - - - - trem fi - li -

94

Doxologie

(1) rum læ-tan - tem.

8 - o - rum læ-tan - tem.

8 - o - rum læ-tan - tem.

- o - rum læ-tan - tem.

et _____

100

et Spi - ri - tu - i sanc - to.

8 Fi - li - o,

107

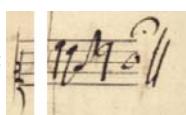
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

8 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

8 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

(1) source :



112

- per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu -

8

- per,

8

- per,

8

- per,

Bassoon: o

Basso Continuo: o

117

- lo - rum, sæ - cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - - -

8

sæ - cu - lo - rum,

(1)

sæ - cu - lo - rum. A -

Bassoon: -

Basso Continuo: -

sæ - cu - lo - rum.

Bassoon: -

Basso Continuo: -

122

- men, sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

8

sæ - cu - lo - rum. A - - men.

8

- men, sæ - - eu - lo - rum. A - - men.

Bassoon: o

Basso Continuo: o

A - - - men, a - - - men.

Bassoon: o

Basso Continuo: o

(1) source, primitivement : *ré* (mes. 121);
correction manuscrite.

